



CONCORSO NAZIONALE MOVE ON Fair Play – Roma 2025

Vi diamo il benvenuto a questo concorso, con cui si vuole stimolare, premiare e riconoscere i nuovi talenti della danza, non ch  offrire ai giovani l'opportunit  di incontrarsi, conoscersi e confrontarsi amichevolmente. Abbiamo il piacere di ospitare scuole, gruppi provenienti da tutta l'Italia in un clima di grande festa per lo Sport e la Danza.

REGOLAMENTO

ART. 1: DESCRIZIONE

Il concorso si svolger  al Teatro della Garbatella - Piazza Giovanni da Trionfa 15 – 00154 Roma
Registrazione partecipanti dal giorno 10/02 ore 14.30 al 05/05 ore 14 presso i locali allestiti *ad hoc* del Teatro della Garbatella.

ART. 2: SCALETTA

In base al numero delle coreografie iscritte sar  definito il Programma cronologico con gli orari e la scaletta del concorso di tutte le categorie e sezioni, che sar  debitamente comunicato agli iscritti.

ART. 3: CONFIGURAZIONI

- Sezioni divise in Classico/Neoclassico – Modern – Contemporaneo - Urban
Nota bene: solisti, passo a due/trio, gruppi da 4 partecipanti in su.
- Show
Nota bene: solo gruppi e verranno valutate le idee coreografiche dove l'immagine la bravura dei danzatori, l'innovazione e le scelte musicali catturino l'attenzione del pubblico.

Categorie:

- Baby 5 - 7 anni
- Children 8-12 anni
- Junior 13-17
- Over da 18 anni in su

ART.4: MODALIT  DI ISCRIZIONE

L'iscrizione deve avvenire entro il 05/05/2025 versando un anticipo del 50% dell'importo dovuto + quota d'iscrizione di 25  a persona

Tramite bonifico: IBAN IT58V0335901600100000161751 intestato a MOVE

E inviare la documentazione a: concorso@move-ita.it con modulo elettronico allegato.

Nota Bene: Per tutti gli iscritti entro primo aprile 2025 sconto quota di iscrizione a 15 

L'organizzazione si riserva di chiudere le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti.

- A. I moduli d'iscrizione completi di copia della ricevuta di pagamento devono essere inviati a: concorso@move-ita.it Compilati in stampatello (leggibile) e firmati a penna in ogni punto, uno per ogni coreografia.
- B. Per gli interpreti minorenni nei moduli è obbligatoria la firma di un genitore o di chi ne fa le veci, valida come autorizzazione a partecipare al concorso.
- C. Ogni scuola o associazione può partecipare a più Discipline Artistiche con più coreografie.
- D. La quota di assicurazione e iscrizione a danzatore è di € 25**
(Tranne per chi ha già frequentato Stage e Master Class sabato 10)

ART.5: QUOTA A COREOGRAFIA

- Coreografia Solisti € 50 (per ogni coreografia in più la quota è di € 20)
- Coreografia Passo a due/trio € 60 (per ogni coreografia in più la quota è di € 25)
- Coreografia Gruppi € 80 + € 10 per ogni partecipante (per ogni coreografia in più del gruppo la quota è di €30)

Il saldo potrà avvenire all'atto della registrazione in loco o in un'unica soluzione all'iscrizione tramite bonifico al seguente IBAN: IT58V0335901600100000161751 intestato a MOVE

Le quote versate non sono in nessun caso rimborsabili.

ART.6: COMPOSIZIONE COREOGRAFICA

1. Il tappeto da danza deve essere mantenuto idoneo dai partecipanti, quindi, è vietato l'uso di borotalco, fuoco, candele o liquidi di qualsiasi genere.
2. Sul Palcoscenico sono ammessi solo oggetti che fanno parte della scenografia o accessori necessari all'esibizione, installati e rimossi dagli stessi Danzatori (di facile trasporto e non eccessivo ingombro)
3. La durata di ogni coreografia dovrà rispettare i seguenti tempi:
 - Solisti max 2 minuti secondi
 - Duo o trio 2min e 30 secondi
 - Gruppo max 4 minuti

Qualora non venga rispettata la durata si procederà alla sospensione dell'esibizione allo scadere del termine della durata massima.

ART.7: BRANO MUSICALE

1. Il brano musicale impiegato per il concorso deve essere spedito anticipatamente a concorso@move-ita.it in formato mp3 (rinominando il file con tutte le informazioni relative: categoria – gruppo /nome – scuola –titolo coreografia) e portato memorizzato su chiavetta USB (sempre in mp3). L’etichetta dovrà contenere tutte le informazioni di regia. Titolo brano - durata - titolo della coreografia - denominazione della scuola o gruppo di appartenenza - “Disciplina Artistica” - “Categoria”, per **ogni coreografia presentata bisogna avere una chiavetta USB con mp3 dedicato**, non sono ammessi altri apparati.
2. In caso di più coreografie per ogni gruppo o scuola i supporti (chiavette) devono essere distinti per ogni coreografia.
3. Il brano musicale non può contenere alcun genere di pubblicità per la scuola o per terzi e/o comunque nessun tipo di presentazione o riferimento a essa e assimilabili.

ART.8: GIUDIZIO E CLASSIFICA FINALE

Per la Valutazione di tutte le categorie e Discipline Artistiche ci sarà una giuria di grande qualità e spessore, composto da esperti qualificati nel settore della danza e dell’arte.

La classifica e le votazioni della Giuria sono insindacabili. Garante è il Presidente di Giuria abilitato al compito assegnato e designato dall’organizzazione.

Il Giudizio è articolato in sei diversi parametri ed espresso a votazione distinta su:

- Tecnica / Coreografia / Esecuzione / Interpretazione / Musicalità
- Capacità di assieme (solo per Coppie o Gruppi)

I Giudici possono interrompere e/o far ripetere le esibizioni se lo ritengono opportuno ai fini del giudizio.

ART.9: PREMI

Per ogni disciplina verranno premiati:

- Categoria Baby 1°,2°,3°, classificato
- Categoria Children 1°,2°,3° classificato
- Categoria Junior 1°,2°,3°, classificato
- Categoria Over 1°,2°,3°, classificato

N. Premi speciali:

- ANTHEO per Assolo che a insindacabile giudizio ha coinvolto e affascinato i giudici per l’aspetto artistico e tecnico.
- *Coppelia* premio assoluto per Passo a Due/Tre
- *Move on* a chi comunica (trasmette) con più empatia, trasporto ed efficacia attraverso la commistione delle arti, stili, colori e musiche: il linguaggio universale
- *Fair Play* a chi ha meglio rappresentato lo spirito con temi culturali, sociali, etici
- *Garbatella* **specifico per la Garbatella**, dedicato ai gruppi per la coreografia più coinvolgente ed originale.

La scelta dei costumi è libera ma si chiede di attenersi al buon gusto.

ART.10 NORME GENERALI

- A. Inizio Concorso con i Baby ore 18.30. A seguire le altre categorie.
- B. Misure palco 8 x 10 H5
- C. Ogni partecipante al concorso, o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione autorizza di fatto l'organizzazione ad acquisire e utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.
- D. I Partecipanti, o chi per loro, assumono in proprio la responsabilità della loro idoneità fisica. L'Organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al Concorso.
- E. Il Gruppo, Coppia o Persona, all'atto dell'iscrizione accetta senza riserve tutti gli articoli del presente regolamento in ogni suo punto e contenuto.
- F. È previsto un accompagnatore per gruppo.